

## TRANS//FORMATION

Musik jenseits der hörbaren Töne  
mit Nippy Noya, Herman Kathan & Torsten Krill

Sonntag 10.03.2013  
Theaterwerkstatt



Samstag 16.03.2013  
Theaterwerkstatt

## STRÖMKARLEN

Songs from the North



[www.gmuendfolk.de](http://www.gmuendfolk.de)

Sonntag 10.03.2013, 20 Uhr  
Theaterwerkstatt  
Ledergasse 2, 73525 Schwäbisch Gmünd  
Eintritt 13 € / 11 € für Mitglieder

## TRANS//FORMATION

Musik jenseits der hörbaren Töne  
mit Nippy Noya, Herman Kathan & Torsten Krill.

Mit traumwandlerischer Sicherheit kommunizieren Nippy Noya und Herman Kathan durch jahrelange musikalische Zusammenarbeit miteinander. Ihr Instrumentarium reicht von den Trommeln alter Trance-Kulte über asiatische Saiteninstrumente bis hin zu sinnlichen Instrumenten wie dem Kalimba. Zu diesem außergewöhnlichen Duo gesellt sich nun der facettenreiche Schlagzeuger und Rhythmuskünstler Torsten Krill.

Ihre rhythmischen Dialoge erreichen zuweilen einen ekstatischen Charakter und eine tiefe Intimität, die dem Publikum unter die Haut geht. Sie begleiten die Zuhörer in eine Musikwelt jenseits der hörbaren Töne – Klänge die berühren und schon manchen im Publikum zu Tränen gerührt haben.

Vorverkauf: Buchhandlung Schmidt, Ledergasse 2,  
73525 Schwäbisch Gmünd, 07171-5998



**Gmünd Folk e.V.**

Verein zur Förderung von Folk-, Lied & Weltmusik  
in Schwäbisch Gmünd und der Ostalbreion

Samstag 16.03.2013, 20 Uhr  
Theaterwerkstatt  
Ledergasse 2, 73525 Schwäbisch Gmünd  
Eintritt 12 € / 10 € für Mitglieder

## STRÖMKARLEN

Songs from the North

Mit Geige, Gitarre, Kontrabass, Bodhrán und Tin Whistle, vor allem aber mit ihren zauberhaften Stimmen, zelebrieren Christina Lutter, Stefan Johansson und Guido Richarts ihre ganz eigenen Versionen traditioneller und populärer Weisen aus dem reichen Fundus des skandinavischen und keltischen Kulturraumes, „und das in einer bestechenden Mischung aus Authentizität und Freiheit“ (Sebastian Pantel, Nordische Musik). So entstehen neben getragenen, ausgesprochen balladesken Songs auch archaisch-meditative oder treibend rhythmisierte Bearbeitungen, in denen die Musiker ganz organisch Einflüsse aus Rock, Pop, Jazz und anderen Musiktraditionen integrieren.

Stefan Johansson: Gesang, Gitarre  
Christina Lutter: Gesang, Geige, Tin-Whistle  
Guido Richarts: Gesang, Kontrabass, Bodhrán, Piano

Gmünd Folk e.V. c/o Richard Buchner,  
Charlottenstr. 13, 73525 Schwäbisch Gmünd, 07171-998462